

FAMILJEN SAHLÉN

Alder: Tomas, 55 år, Carola, 42 år, Bianca, 13 år, Bella, 11 år och Astrid, 4 år.
Yrke: Tomas driver eget inom betongbranschen och Carola har företaget Style By Carola.

Bor: En 500 kvm gård på landet. Byggt 2007 i Västra Ingelstad, Vellinge.

Resan till drömhuset

Att leta hustomt är ett heltidsjobb – speciellt om man har en lång önskelista. Men skam den som ger sig. En dag uppstår kärlek vid första ögonkastet, och då finns det ingen återvändo.

AV **CAROLA SAHLÉN** FOTO **BODIL DAVIDSSON**



Köksinredningen är från tyska Blum. Runt det stora bordet ryms 12 personer. Stolarna är arvegods som har målats svarta och vita samt fått ny klädsel. Bordet köptes på Blocket för 500 kr! Ovanför matbordet hänger lampor i industristil. Dessa heter Helios och är inköpta hos Ljus i Hus Malmö



Favoritfåtöljerna har sin givna plats framför eldstaden och är sköna att krypa upp i. Skinnet är härligt slitet och vittnar om att de har varit favoriter för andra innan de kom i ny ägo. Inköpta på auktion i Lindesberg.



Den stora köpmandisken har en gång i tiden stått i Lindesbergs järnaffär. I dag är den en bra förvaring för diverse småsaker. Den inköptes på en sommarauktion.



Allt började med en lång önskelista, vilket kanske inte är så konstigt. För om man arbetar med färg och form antar säkert inredningsdrömmarna oanade proportioner. Carola Sahlén har egentligen en fil. kand. i arbetsvetenskap, men har arbetat med inredning och styling i många år. Att hitta den där optimala dröm-tomten att bygga ett hus på tog därför sin tid. Listan på måsten var lång. Tomten skulle ligga på landet, men ändå vara nära stan. Den skulle också ligga på behagligt avstånd från en liten by, där det skulle finnas en byskola till de tre döttrarna.

– Vi ville dessutom ha en trädgård som var uppväxt, vilket betydde att vi var tvungna att leta efter antingen ett objekt att renovera från grunden eller ett ställe som vi kunde riva, berättar Carola.

Det blev ett heltidsjobb. Hon och maken Tomas lusläste annonser

och åkte på visningar, men den rätta känslan ville inte infinna sig. Tills en dag när de åkte på”ännu en visning”. Det ångrar de inte i dag.

– När vi kom in i den lilla byn och passerade byskolan där grusvägen slingrade sig vidare så låg det där. Stället vi hade letat efter. Med vida skånska rapsfält runt sig, tronade det vackert i solen. Det var kärlek vid första ögonkastet, säger Carola lyriskt.

Nu startade en lång och spännande resa. De köpte den gamla gården och rev den. Där fanns redan en underbar trädgård som de sparade. Stora 100-åriga kastanjeträd stod majestätiskt på rad. De skulle skänka skugga till den kommande uteplatsen, resonerade paret. Det nya huset skulle vara ett gediget stenhus, ett sådant där hus som förmedlar en känsla av gamla tider på utsidan – men som

PLANSKISS

”Ett hus som förmedlar en känsla av gamla tider på utsidan – men som tar alla besökare med förvåning när de stiger in och möts av en modern insida.”

Två gamla stolar har fått nytt liv med hjälp av vitolja och ett fint tyg. Den stora ljuslyktan kommer från Marrakech Design i Malmö. Moraklockan är utan urverk men fungerar ändå som ett blickfång. Gutefårskinnet är inköpt i Visby. Soffan är vid det här laget en gammal klenod som har hängt med i många år. Ursprungligen inköpt på Living. Fotballen används omväxlande som bord och fotstöd.

Köket kommer från det tyska märket Blum. Granitbänkskivor i färgen Nero importerade från Polen. De är 10 cm djupare än standard för att få plats med till exempel en ugnsplåt på tvären. Vitvarorna är från Bosch. Köksfläkten är specialbeställd av en lokal företagare eftersom den är flera meter hög och frihängande. Att välja bort överskåp skapar en luftig känsla och är dessutom ett smidigt sätt att ha vardagsporslinet lätt tillgängligt. På väggen hänger väggklockan Bravur från Ikea.

Carolass & Tomas inredningstips

- 1 Snegla inte ängsligt på andra när du inreder. Gå på din egen tanke för ett personligt hem.
- 2 Försök håll en sammanhängande idé i hela bostaden, så känns det mer enhetligt och genomtänkt.
- 3 En neutral basfärg är alltid en bra utgångspunkt. Bra färger i grunden är tex vitt, ljusgrått och beige.
- 4 Inred med personliga saker, och blanda gärna nytt och gammalt..
- 5 Det är enklare att få in färger och former med prylar och möbler och ha det rent för övrigt.
- 6 Auktionssajter, Blocket och annan recycling är ställen där man kan hitta udda, fina och unika saker.



⬆ Köpmandiskar är en populär möbel som sväljer mycket och ofta har en vacker patina. Just den här står i köket och väntar på att få nya handtag. Skänken kommer från en lanthandel på Österlen.

tar alla besökare med förvåning när de stiger in och möts av en modern insida.

- Vi ville ha möjligheter till generationsboende eller ett framtida tonårskrypin. För att få in den rätta känslan av att huset har stått där länge valde vi också ett handslaget tegel som skänker gården en ursprunglig sekelskiftskänsla, berättar Carola.

Invändigt valde de att blanda den lite råare industriloken med den mer lantliga vintagestilen. Såpaskurade trägolv fick krocka med modernare granitgolv. De invändiga väggarna säckaskurades (slammades) med grov puts och målades vita, vilket blev en fin kontrast till det moderna köket med högblanka vita luckor och svarta stenbänkar.

- Vi ville skapa ett hem som var förlåtande nog för en barnfamilj. Där ett kritstreck på väggen lätt kunde tas bort och där de material vi hade valt skulle vara tåliga och hållbara. Ett hem att leva i helt enkelt. Vi ville dessutom ha plats för övernattande vänner och för barnens alla kompisar, tillägger Carola.

Möblerna är en blandning av inköp på ”fina gatan” och Blocket, samt arvegods och antika auktionsfynd. De gamla vackra Chesterfield-fåtöjlerna vid den öppna spisen inhandlades på auktion i Bergslagen en solig sommardag. Det kombinerade köksbordet och matsalsmöblemanget kommer från Tomas föräldrar och har målats i en svart färg samt fått nya tåliga dynor i vitt vaxat tyg. Allt för att passa en trebarnsfamilj.

Flickornas rum har till stor del bestämts av dem själva. Där den ena

I föräldrasovrummet ville Carola ha lugna och harmoniska färger. Pudriga nyanser i beige, vitt och svagt rosa känns behagliga. Här dominerar den stora 210 cm breda sängen. Sängkappa i linne. De stora kuddarna är i samma linnekvalitet liksom påslakanen.



Tapeten valdes speciellt för sina silvriga nyanser. Alla små silverdetaljer binder ihop slutresultatet på ett naturligt sätt. Den gamla provdockan är från en möster som en gång i tiden sydde åt det svenska hovet. Därifrån kommer också modiststocken som har personliga mått efter en drottning! Skåpinredning och spegel från Ikea.



Ett gammalt luggslitet Blocketfynd har fått nytt liv med lite svart färg. Numera tronar här barnens gipsavtryck tillsammans med två ståtliga silverlampor. Ovanför hänger akvareller av konstnären Carole Book. De långhåriga fårskinnsfärlarna är en present från en vän.



- ➔ Då huset har en stor yta var det viktigt att hålla ihop inredningsstilen. Därav de likadana bänkskivor i badrum och kök. Vägg- och golvplattor är i granitkeramik inköpta på Golvpoolen i Malmö. Därifrån kommer också de fristående porslinsvaskarna. Badrumsmöblerna är från Ballingslöv.
- ⬇ Att bygga ett riktigt stort badkar där hela familjen får plats visade sig vara ett riktigt lyckokast. I förgrunden syns dopfunten som alla tre barnen är döpta i. I dag tjänar den som en förvaring till bomullsballar.



- ville ha röda väggar ville den andra absolut ha ett rum i svartvitt.
- Vi lyckades dock begränsa färgvalet till var sin fondvägg i favoritfärgerna.
 - Ibland tar barnen över vardagsrummet med diverse projekt och kojor. Att ha en liten vuxenavdelning var därför ett måste.
 - Ett eget krypin där man kanske vill sjunka ner i ett skönt bad och bara vara en stund. Eller när minstingen får för sig att cykla runt, runt inomhus ropandes "Här kommer jag!", då vill man bara vila öronen en liten stund i vår egen oas, säger Carola och skrattar.
 - Till vuxensovrummet valde de lugna, harmoniska färger i beige och vitt som övergår i badrummets grå färger med inslag av silver och vitt. Här ville de också locka fram känslan av lite hotellounge. Stoppade möbler, lyxiga material och softa färger hjälper till att skapa den rätta stämningen.
 - Nu står det där, drömhuset, och listan är sedan ett par år avtickad på varje punkt. Men det betyder såklart inte att projekten tagit slut.
 - xxxxx, säger Carola. □



Klocka *Benjamin*,
65 cm diameter,
399 kr, EM.



Skänk/tv-bänk, L 140 cm
B 45 cm, 3 699 kr, Ellos.



3-sits soffa *Puzzle*,
B 331 cm, D 92 cm
35 400 kr, Ire möbel.

Mönstrad
kudde, 749
kr, Day home.



Taklampa *Retro*
i borstad stål,
2 250 kr, Mio.



*En personlig blandning
av antikt, modernt,
lantligt och orientaliskt.*

Bricka *Iris*, 50x56 cm,
1 230 kr, House Doctor.



Pinnstol
Hagby, finns
även i vitt och
bok, 1 595 kr,
Village.

Ljusstake
Skimmer för
blockljus, 99 kr,
Ikea.



Pläd i fusk päls,
13x170 cm, 2 949 kr,
Ceannis.



AV CECILIA BENGTTSSON

Inspireras av **CAROLAS PERSONLIGA
DRÖMHUS PÅ LANDET.**